ALAA ASHKAR, RÉALISATEUR

Alaa Ashkar fait ses études de droit à Netanya en Israël, puis en 2006 il finit un Master en sciences politiques en France. Après plusieurs expériences professionnelles dans le domaine de la solidarité internationale, il s'intéresse au cinéma indépendant pour exprimer son regard sur les rapports humains. En 2009 il réalise un court métrage sur la question de l'identité arabe israélienne pour la chaîne BBC en arabe.

En 2011 il réalise son premier long métrage documentaire « Route 60 » sur la vie des palestiniens ordinaires vivant sous l'occupation.

En 2012 il réalise son deuxième documentaire « On récolte ce que l'on sème » sur la mémoire des palestiniens en Israël. Ce film, projeté dans divers festivals internationaux, lui a rapporté le prix du meilleur film documentaire au festival de Lucania en Italie. En 2017 il réalise le court métrage expérimental « Rencontre imprévisible », un essai cinématographique qui reflète cette rencontre entre le cinéma et l'art de la scène.

Aujourd'hui Alaa travaille sur un nouveau documentaire qui suit le parcours atypique d'un jeune couple qui a décidé de quitter la ville pour vivre dans une yourte.