

DENISE LABORDE, MANDOLINE & VOIX

Chanteuse, mandoliniste, comédienne, elle inscrit ses recherches à la croisée des arts.

Elle développe des complicités avec des écrivains, musiciens, chorégraphes, plasticiens pour des projets ponctuels (avec La Compagnie Le Grain depuis 1988 où elle interprète les compositeurs Aperghis, Scelsi, Stockhausen, Musseau, Drouet ou les auteurs Novarina, Kermann, Beckett ; avec Chris Martineau dans le duo Barkatu Bartók, ou encore avec l'Octet Didier Labbé, où elle joue des créations musicales au carrefour de différentes cultures).

Son approche de la voix est nourrie d'une expérience riche de trente ans de création sur des scènes régionales, nationales, européennes, de rencontres enrichissantes et d'une expérience formatrice de 15 années en conscience corporelle et médecine chinoise, qu'elle relie à sa pratique artistique et partage lors des stages qu'elle anime en direction d'un public varié dans une dynamique propice à la créativité de chacun.

